

王东

长春师范大学文学院

职称：教授

研究方向：中国近现代文学中国当代小说

电子邮件：1172296706@qq.com



个人简历：

王东 毕业于东北师范大学文学院并获得博士学位。现任长春师范大学文学院教授，主要讲授中国现当代文学、台港澳文学、二十世纪女性文学、东北作家研究课程。

主持完成了 4 项科研项目，分别为：国家社科规划基金项目当代东北女性文学的文化研究（2013-2017）；教育部人文社科规划项目新时期以来东北女性文学的文化研究（2011-2016）；吉林省教育厅人文社科规划项目中国古代小说叙事经验的当代转型（2009-2011）；吉林省社科基金项目中国当代小说的“传奇叙事”研究（2012-2016）。出版 4 部专著：《浪漫传统与现实想象——中国现代小说中的传奇叙事》（中国社会科学出版社）；《传奇传统与中国现代小说》（吉林文史出版社）；《浪漫精神与现实梦想——中国当代小说中的传奇叙事》（人民出版社）；《新时期以来东北女性文学的文化研究》（北方妇女儿童出版社）。发表的学术论文 10 篇，其中 6 篇为核心期刊，包括：《有交错时空中的精神坚守——李杭育在〈公猪案〉中回归的“寻根”叙事》；《民间传统与地域风情——“寻根文学”中的传奇叙事》；《用“好听的故事”讲述“人性的秘密”——论严歌苓小说中的传奇叙事》；《浪漫传统与革命传奇——“红色经典”的背景、资源与叙事》；《用“诗性”的方式讲述“动人”的故事——论刘庆的长篇小说创作》；《传奇：中国小说的传统与经验》；《“昆汀制造”的独特类型与叙事——浅析电影〈被解放的姜戈〉》；《苦难的历史与女性的突围——浅析虹影的〈饥饿的女儿〉》；《悬浮的历史与重塑的女性——重读〈北极光〉中的女性历史叙事》；《大众文化诉求与文本改造“套路”生成——以张爱玲小说的影视剧改变为例》。主要获奖情况有：吉林省高校首批“学科领军教授”荣誉称号；第二批“吉林省高校新世纪人文社科优秀人才”称号；著作《浪漫传统与现实想象》获吉林省首届社会科学基金项目著作类一等奖；著作《浪漫精神与现实梦想——中国当代小说中的传奇叙事》获吉林省第十届社科奖二等奖；著作《浪漫传统与现实想象》获第四届长春市社会科学优秀成果奖著作类三等奖。